



Satisfaits, HURUCAN et GUGUMATZ se mettent à l'ouvrage. Créer une race d'êtres vivants capable de penser et de réfléchir n'est pas chose facile. Après avoir bien médité, ils décident, en travaillant de l'argile, de façonner des hommes.

Ils viennent juste de les inventer et les premiers ne sont pas très beaux. Mais au fur et à mesure, ils prennent de l'assurance et parviennent à modeler de jolis êtres humains.



— Regarde les miens Hurucan !
— Oh ! Tu leur as confectionné de beaux habits.
Toutes ces plumes, c'est magnifique Gugumatz !
Et les miens, qu'en penses-tu ?
— Ils sont superbes aussi. On a bien travaillé !
Ainsi, la Terre se peuple d'hommes d'argile
décorés de coiffes et d'étoffes toutes plus belles
les unes que les autres.



Mais la pluie se met à tomber. Un à un, les hommes d'argile fondent comme neige au soleil. Ils se transforment en boue qui ruisselle et se perd dans les flots des rivières. HURUCAN et GUGUMATZ sont, encore une fois, très déçus. Hurucan se met même en colère et provoque une tempête !



Ils ne s'avouent pourtant pas vaincus... Ils veulent recommencer encore une fois. Ils tiennent vraiment à créer une espèce vivante qui pourra les prier.

— Si on les sculptait dans la roche ? propose GUGUMATZ.

— Je ne pense pas qu'une pierre, même si elle marche, pourra raisonner... répond HURUCAN. Ils réfléchissent encore...



HURUCAN ET GUGUMATZ SONT TRÈS DÉÇUS.

GUGUMATZ se lève d'un coup !

— En bois ! lance-t-il tout excité.

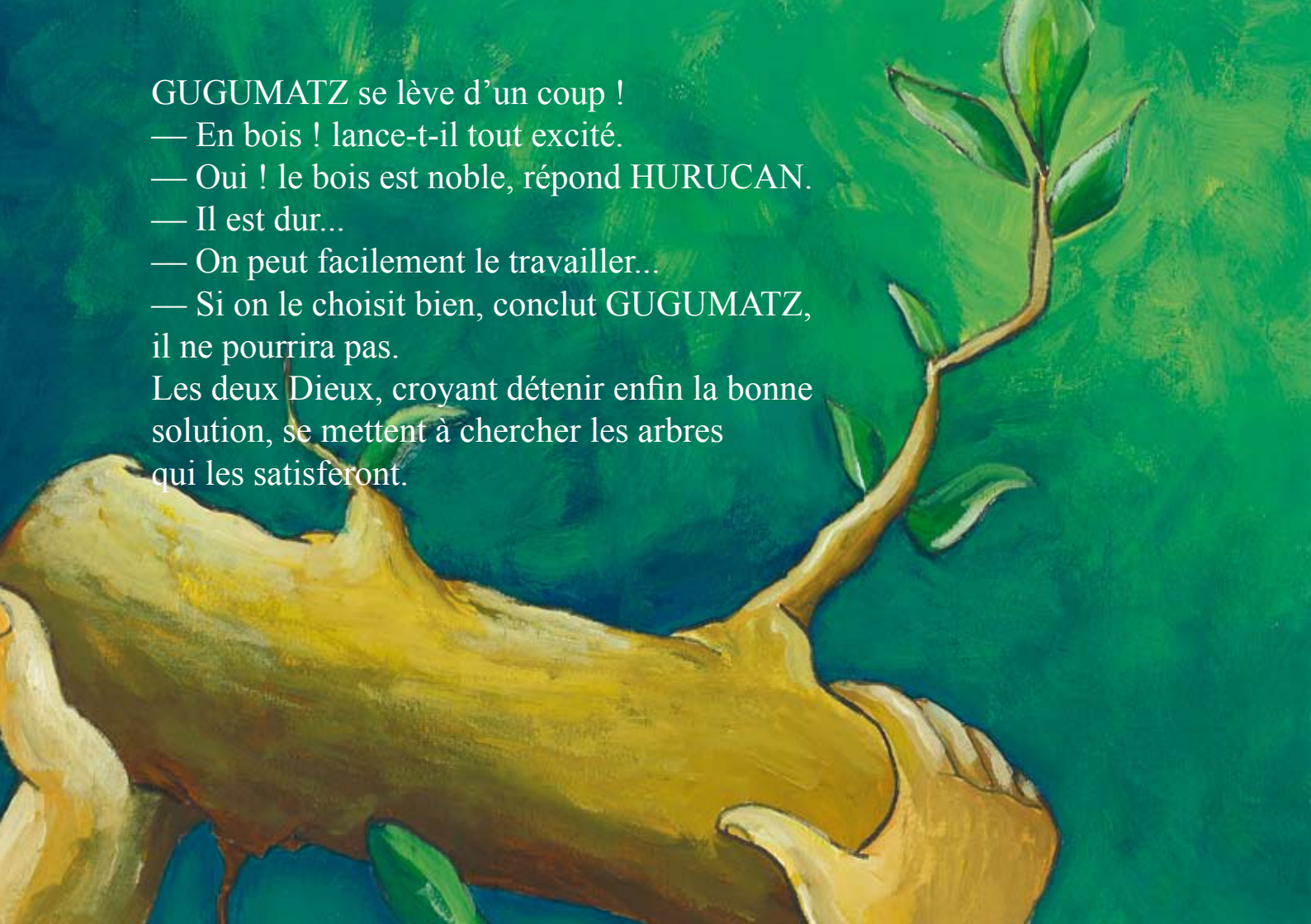
— Oui ! le bois est noble, répond HURUCAN.

— Il est dur...

— On peut facilement le travailler...

— Si on le choisit bien, conclut GUGUMATZ,
il ne pourrira pas.

Les deux Dieux, croyant détenir enfin la bonne
solution, se mettent à chercher les arbres
qui les satisferont.



Peu à peu, ils façonnent de nouveaux êtres humains. Ils ressemblent un peu à des marionnettes articulées. Ils ont l'air plus intelligent que les autres et pensent à s'abriter de la pluie dans de petites maisons en pierre.



DES MARIONNETTES ARTICULÉES...